

取扱説明書

TAITO

# AKIRA



KATSUHIRO OTOMO

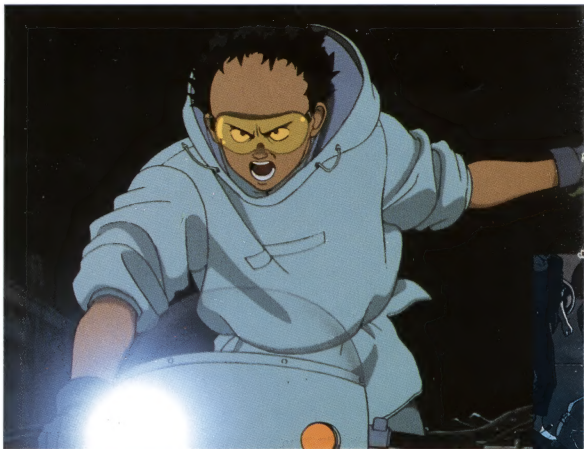
タイトー・ファミリーコンピュータ・カセット TFC-AK-6800



2019年、ネオ東京で何かが起こる



第三次世界大戦から31年の月日が流れ、  
東京湾上に構築されたメガロポリス、  
ネオ東京は、かつての繁栄を取り戻した。



高速を走る鉄雄の前に現われたものは

メガロポリス郊外の閉鎖された高速道路に健康優良不良青年、金田をリーダーとするバイク集団が侵入した。





手のひらに26と記されたこの小男は？

無人のはずの路上に、突然、奇妙な小男が出現し先頭を走っていた島鉄雄は避けようとして転倒。26号と呼ばれるこの小男は、最高軍事機密「アキラ」と間違われ、ゲリラに連れ出されていたのだ。ぼう然とする金田達の目の前で、負傷した鉄雄と26号は、どこからともなく現われた軍団ヘリに連れさらられてしまった。

鉄雄はどこに連れていかれるのだろうか





このたびはタイトーゲームカセット『アキラ』をお買上げいただきまして、誠にありがとうございました。

ご使用の前に、この『取扱説明書』をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。

## CONTENTS

■コントローラーの使い方	6
■遊び方	7
■登場人物紹介	8
■コンティニューのしかた	11
■パスワード・メモ	12
■新作ニュース	13
■アキラ・オリジナルライセンス	14

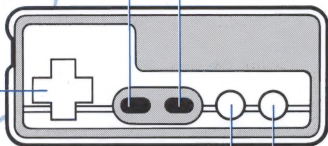
## 使用上の注意

- カセットを交換するときは、必ず電源を切った状態で行おう。
- 強いショックを与えたり、分解したりしないでね。
- 端子部にさわったり、水にぬらしたりは絶対にしないこと！
- 高温や湿気の多い場所での使用や保管は避けてね。
- 使用後は必ずACアダプタをコンセントから抜くこと。
- テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしようね。
- 長時間ゲームするときは、健康のため、約2時間ごとに10分～15分の小休止をしてね。

## コントローラーの使い方

スタートボタン  
ゲームを始めるときに  
使用。

セレクトボタン  
スタート、コンティニュー  
の選択に使用。シューティ  
ング場面では、ふり返りた  
いときに使用。



スタートボタン  
ゲームを始めるときに  
使用。  
  
Bボタン  
コマンドをキャンセルしたいとき  
使用  
シューティング場面では、相手の  
弾を避けたいときに使用

セレクトボタン  
スタート、コンティニュー  
の選択に使用。シューティ  
ング場面では、ふり返りた  
いときに使用。  
  
Aボタン  
メッセージを送るとき、  
コマンドを決定するとき使用  
シューティング場面では  
弾を発射するときに使用

十字ボタン  
カーソルを移動したいときに使用

『アキラ』は、コマンド選択方式のアドベンチャーゲーム。プレイヤーはもちろん主人公である金田となって、数々の謎を解いていかなくてはならない。最高軍事機密“アキラ”とはいったい何なのか。キミの手で探し出すのである。

## 画面のみかた

**グラフィック画面**  
ここに写し出される場面を、よく観察して謎解きのヒントをつかめ



**コマンド・ウィンドウ**  
場面によって、いろいろなコマンドが登場。+ボタン下でスクロール。



かねだ「あっ かのじょが・・・ アーミーに  
じゃうと むけられている！  
なんとか たすけだして おちに  
させないだろうか？」

## メッセージ・ウィンドウ

画面の中の人物のセリフ、状況説明、あるいは金田自身の考えなどが表示される。読み終わったらAボタンで次の画面に。

## 特殊場面もある

『アキラ』の中には通常のアドベンチャーではない特殊場面もある。ゲーム進めでも大切な場面チェック、な



## ●コマンドの選び方

はなす

▶ 画面の中に登場している人物と話したいとき自分の考え方をまとめたいときに使用。

みる

▶ 画面の中にあるものや、登場している人物をチェックするときに使用。

のぞく

▶ 画面の中の特定の場所を調べたいときに使用。

きく

▶ メッセージの中で特別気になったことを誰かに聞いてみたいときに使用。

ばしどう

▶ 移動したいとき使用。Aボタンで選択後、場所指定する。

しらべる

▶ 画面の中にあるものを調べたいときに使用。Aボタンで選択後、画面中のカーソルを移動。

おどる

▶ 困ったら“おどる”を選択してみるのもいいかもしれないが……。

その他

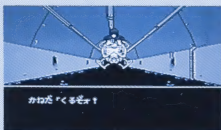
▶ その他、場面に応じていろいろなコマンドが出てくるので、金田の気持ちになって選んでいこう。

るのだ

は、普  
やーに  
が登場  
行上と  
だから  
のだ。



この画面は+ボタンの右左で360°スクロールする。



この画面では前後から飛んでくる敵とシューティングする。

# AKIRA

## 登場人物紹介



### 鉄雄

事故のあと軍用ヘリに連れ去られてしまった金田の仲間の一人。どうやら軍事基地内のラボにいるらしいが……。

### 金田

このゲームの主人公。健康優良不良バイク少年団のリーダー。ひょんなことから軍事機密アキラを追うはめに。



### ケイ

アキラを追う美少女ゲリラ。金田たちと行動を共にし、鉄雄、そしてアキラの行く方を追う。



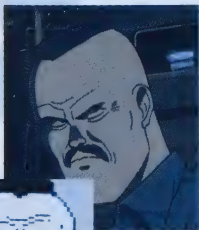
## キヨコ

軍事基地内のラボにいる、正体不明の少女。別名25号。アキラと心をかよわせることができるらしいが……。



## 26号(タカシ)

アキラと間違われて、ゲリラに連れ出されていた謎の小男。体全体から不思議な力を出すことができる。



## 大佐

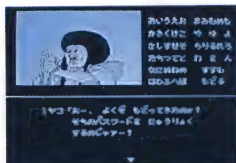
鉄雄を連れ去ったアーミー側の人間。アキラ覚醒にともなうネオ東京崩壊を食い止めようと努力するのだが。



# コンティニューのしかた

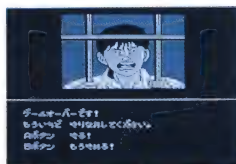
## ●途中で止めるときは

ゲームを途中で止めて、続きは、また今度、というとき。画面の中にコマンドウィンドウが開いているときにIIコントローラーのAボタンを押すとコンティニュー画面に。



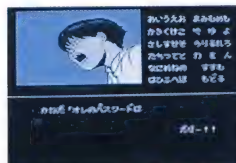
## ●ゲームオーバーになったら

そのまま続けたいときは、続ける、を選択。止めたいときは、もう止める、を選択。ミヤコ様が現われて、ありがたいコンティニュー・パスワードを教えてください。



## ●続きを遊ぶときは

右の画面でコンティニューを選択。パスワード入力画面が出たら、+ボタンでカーソル移動、Aボタン決定で、自分のパスワードを入力しよう。



# パスワード・メモ

コンティニューのときのパスワードをメモっておこう。  
日付、時間も忘れずに。

月 日 時 分

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

月 日 時 分

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

月 日 時 分

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

月 日 時 分

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

# 京都花の密室殺人事件

89年2月発売予定

5900円 ロムカセット

全国の流派が一堂に集まる華道大会をひかえたある日。京本流の実力者松野愛子が個展開催中殺害された…。死因は愛子の口紅に付着していた猛毒の青酸物質。家元制度で愛子と対立していた者のしわざか？あるいは…捜査メモを使いながら解明する本格的推理アドベンチャーだ！



## NEWタイプコミカル人生シミュレーション

# 爆笑人生劇場

89年3月発売予定

5900円 ロムカセット

人生とは山あり谷あり砂漠ありさまざまな出来事がおこる。そんな人生の面白い出来事をゲームにしちゃったのがこの爆笑人生劇場。おさないころ。学生時代、恋愛、結婚…。人生すべてがコミカルなゲームになっているぞ。4人同時プレイのバラエティーゲームついに登場！





# 電動二輪特殊ライセンス

『アキラ』をクリアーしたキミだけに送る電動二輪特殊ライセンスだぞ//これさえあればキミも健康優良不良青年の仲間なのだ。

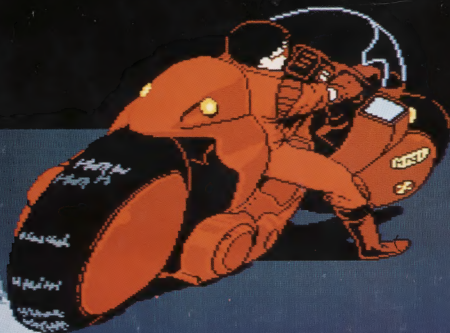
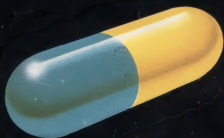


	大型	普通	大特	電二	電一	原付	大二	普二
一種				○	○	○		
二種								

【第8区職業高校】 | 金田正太郎

2020年 5月17日まで有効

2017・4・25	電動二輪特殊免許
2018・1・8	電動二輪3級免許
2018・3・17	電動二輪2級免許



株式会社 **タイトー**®

本社／〒102 東京都千代田区平河町2-5-3

© 1987 マッシュルーム/アキラ製作委員会

© TAITO CORP. 1988

ファミリーコンピュータ®は任天堂の商標です。